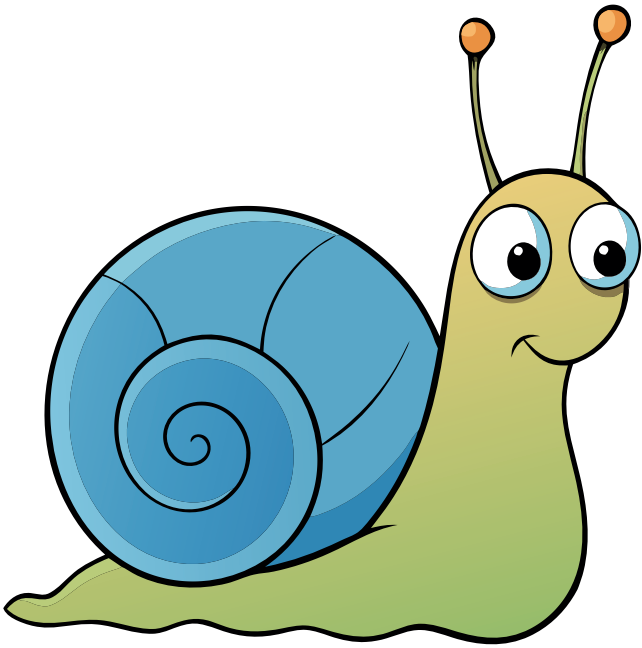




IMSE VIMSE SPINDEL

Imse vimse spindel klättra uppför trån.
Ner faller regnet spola spindeln bort.
Upp stiger solen torka bort allt regn.
Imse vimse spindel klättra upp igen.

Guida barnet att imitera rörelser i sången genom att varsamt ta i barnets händer och utföra rörelserna tillsammans. Minska gradvis det fysiska stödet i takt med att barnet blir mer självständigt.

Gör en paus och invänta barnets kommunikationssignal, innan du fortsätter att sjunga.

Korten är inspirerade av behandlingsmodellen Early Start Denver Model.
Materialet är framtaget av psykolog Petra Linnsand, Specialistcentrum
Barn och Unga, Angereds Närsjukhus, Västra Götalandsregionen

LILLA SNIGEL

Lilla snigel, akta dig.
Akta dig, akta dig.
Lilla snigel, akta dig.
Annars tar jag dig!

Lilla snigel, kom till mig.
Kom till mig, kom till mig.
Lilla snigel, kom till mig.
Jag vill krama dig!

Guida barnet att imitera rörelser i sången genom att varsamt ta i barnets händer och utföra rörelserna tillsammans. Minska gradvis det fysiska stödet i takt med att barnet blir mer självständigt.

Gör en paus innan du sjunger *"Annars tar jag dig"* och invänta barnets kommunikationssignal, innan du försöker fånga barnet.

Korten är inspirerade av behandlingsmodellen Early Start Denver Model.
Materialet är framtaget av psykolog Petra Linnsand, Specialistcentrum
Barn och Unga, Angereds Närsjukhus, Västra Götalandsregionen

KLAPPA KLAPPA

Klappa, klappa. Knacka, knacka.
Klappa nu. Knacka nu.
Alla händer dansar. Alla händer dansa.
Upp och ner. Upp och ner.

Guida barnet att imitera rörelser i sången genom att varsamt ta i barnets händer och utföra rörelserna tillsammans. Minska gradvis det fysiska stödet i takt med att barnet blir mer självständigt.

Gör en paus och invänta barnets kommunikationssignal, innan du fortsätter att sjunga.

Korten är inspirerade av behandlingsmodellen Early Start Denver Model.
Materialet är framtaget av psykolog Petra Linnsand, Specialistcentrum
Barn och Unga, Angereds Närsjukhus, Västra Götalandsregionen

HUVUD, AXLAR, KNÄ OCH TÅ

Huvud, axlar, knä och tå, knä och tå.
Huvud, axlar, knä och tå, knä och tå.
Ögon, öron, kinden klappen får.
Huvud, axlar, knä och tå, knä och tå.

Guida barnet att imitera rörelser i sången genom att varsamt ta i barnets händer och utföra rörelserna tillsammans. Minska gradvis det fysiska stödet i takt med att barnet blir mer självständigt.

Gör en paus och invänta barnets kommunikationssignal, innan du fortsätter att sjunga.

Korten är inspirerade av behandlingsmodellen Early Start Denver Model.
Materialet är framtaget av psykolog Petra Linnsand, Specialistcentrum
Barn och Unga, Angereds Närsjukhus, Västra Götalandsregionen