

Läromedlets koppling till ämnesplanens centrala innehåll - nivå 1

Kommunikationens innehåll • Aktuella och bekanta ämnesområden, även med anknytning till samhälls- och arbetsliv och till elevernas utbildning. • Händelser och händelseförlopp. • Åsikter, tankar och erfarenheter samt relationer och etiska frågor. • Innehåll och form i olika typer av fiktion. • Aktuella händelser, sociala och kulturella företeelser och förhållanden samt värderingar i olika sammanhang och områden där engelska används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper. • Engelska språkets ställning i världen.	Läromedlet innehåller uteslutande autentiska texter som behandlar allt från aktuellt samhällsliv till etiska frågor. I dessa texter kan man ta del av värderingar, traditioner samt samhällsförhållanden i den engelsktalande världen. Möjlighet finns att i projektform anknyta till elevernas utbildning. Eftersom boken innehåller ett rikt spektrum av olika texttyper finns också ett antal skönlitterära texter med olika innehåll och form. Det finns övningar som utgår ifrån elevens erfarenhet och kunskap och detta blir basen för olika jämförelser med kulturen i de engelsktalande länderna. Engelskans ställning i världen speglas genom textvalet av både skönlitterära och sakprosateexter.
Reception • Talad engelska i varierande tempo, även med inslag av dialektal och sociolektal variation, och texter, däribland texter av mindre komplex karaktär, från olika medier.	Solid Gold nivå 1 finns både i pappersform och i digital form vilket innebär att samtliga texter finns inspelade och genom dessa ges eleven olika exempel på talat språk; såväl dialektalt som sociolektalt i varierat tempo. Texterna utgörs också av såväl sakprosa som skönlitteratur och de texttyper - av olika svårighetsgrad - som krävs för denna nivå finns representerade.

• Talad engelska och texter som är berättande, förklarande, diskuterande, argumenterande och rapporterande, till exempel intervjuer, reportage, manualer och enklare populärvetenskapliga texter. • Skönlitteratur och annan fiktion. • Sånger och dikter.	Solid Gold nivå 1 erbjuder många olika texttyper såväl prosa, lyrik, sångtexter som intervjuer och reportage samt enklare populärvetenskapliga texter.
• Strategier för att uppfatta detaljer och dra slutsatser om innehåll och budskap, till exempel genom att associera, återberätta, förutse innehåll och ställa sig frågor. • Sökning av innehåll i källor av olika slag och utifrån olika syften. Värdering av källornas relevans och trovärdighet. • Hur variation och anpassning till syfte, mottagare och sammanhang, i den engelska som eleverna möter, skapas genom meningsbyggnad, ord, fraser och kollokationer. • Hur struktur och sammanhang, i den engelska som eleverna möter, skapas genom ord och fraser som markerar till exempel orsakssammanhang, kontrast, talarens inställning, tidsaspekt och avslutning.	Läromedlet har en Resource Section där eleven, utifrån sin nivå, kan ta del av olika strategier för att lyssna, skriva och läsa. Här finns också hjälp med att kritiskt granska och värdera texter. Ett kapitel tar specifikt upp konsten att värdera källors relevans och trovärdighet. I övningen Starter får eleven aktivera sin förförståelse innan hen inleder textarbetet, för att avslutningsvis kunna summera och återge textens innehåll. Dessutom finns modelltexter med förklaringar till de texttyper eleverna ska producera samt listor med ord som uttrycker orsak, tid och samband. Att det är viktigt att anpassa sitt språk efter syfte och mottagare betonas, samt hjälp med fraser för att kunna delta i en diskussion. Om detta står det också i Resource Section.
Produktion och interaktion • Språklig säkerhet i elevernas egen produktion och interaktion. Hur man kan uttrycka sig sammanhängande och med	Övningsdelen i boken är rik på både skriftlig och muntlig interaktion som bygger upp elevens språkliga säkerhet. Uppgifterna är av varierande art vilket gör att anpassning till syfte, mottagare

variation, tydlighet, struktur, flyt och grundläggande anpassning till syfte, mottagare och sammanhang. Uttal, vokabulär och stavning samt grammatiska strukturer, meningsbyggnad och textbindning. • Muntlig och skriftlig produktion och interaktion av olika slag, i informella och något formella sammanhang, där eleverna berättar, sammanfattar, förklarar, motiverar sina åsikter, värderar och diskuterar.	och sammanhang kommer naturligt. Solid Gold nivå 1 är rik på vokabulär-, meningsbyggnads-, stavnings- och uttalsövningar. Boken finns i sin helhet som webbok och där är allt textmaterial inläst, vilket innebär att eleven får mycket uttalshjälp. Det finns ett speciellt avsnitt med ordkunskap - Vocabulary Bank - som är anpassat till kursens nivå. I Resource Section hittar eleven sambandsord som hjälper till för att skapa fungerande textbindning Till Solid Gold nivå 1 hör Online Grammar där eleven kan öva grammatik. Övningarna är konstruerat så att eleven får möjlighet att delta i interaktion av olika formell karaktär.
• Hur man skiljer mellan en källas innehåll och sina egna tankar i egen produktion och interaktion. • Strategier för att bidra till och aktivt medverka i diskussioner och skriftlig interaktion med anknytning till samhälls- och arbetsliv, till exempel genom att ställa följdfrågor, formulera om, förklara och bidra med nya infallsvinklar. • Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar.	I övningsmaterialet får eleven ta ställning och uttrycka sina åsikter i relation till olika texter och på så sätt skilja på egna och andras åsikter. Det finns också en modelltext i Resource Section som pekar på hur man skiljer på egna och andra tankar och åsikter. I Resource Section finns hjälp med hur man deltar i diskussioner samt checklistor som kan användas för att bearbeta muntlig och skriftlig produktion.

