

# Kursplanen och läromedlet

## *Of Course! 3*

Engelska Nationell delkurs 3

**Kurskod: VGRENG1D3****Verksamhetspoäng: 200**

Språket är människans främsta redskap för reflektion, kommunikation och kunskapsutveckling. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Det engelska språket omger oss i vardagen och används inom områden som kultur, politik, utbildning och ekonomi. Kunskaper i engelska ökar därför våra möjligheter att ingå i olika sociala och kulturella sammanhang och att delta i internationellt studie- och arbetsliv.

## Syfte

Undervisningen i kursen engelska ska syfta till att eleven utvecklar kunskaper i engelska språket samt om sammanhang och områden där engelska används. Genom undervisningen ska eleven ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet och tilltro till sin förmåga att använda engelska i olika situationer och för skilda syften.

I undervisningen ska eleven ges möjlighet att använda språket i funktionella och meningsfulla sammanhang för att därigenom utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå talad och skriven engelska samt att formulera sig och samspela med andra i tal och skrift. Den innebär också att anpassa sitt språk till olika syften, mottagare och sammanhang. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att underlätta kommunikationen när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med talat språk och texter ska eleven ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleven möjlighet att utveckla förståelse av olika livsvillkor samt kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

Undervisningen ska bidra till att eleven utvecklar förmåga att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i talat språk och i texter från olika källor. Eleven ska också ges förutsättningar att använda olika verktyg för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska dessutom stimulera elevens intresse för språk och kulturer samt förmedla nyttan av språkkunskaper i vardags-, samhälls- och arbetsliv samt i fortsatta studier. Undervisningen ska i huvudsak bedrivas på engelska.

### Undervisningen i kursen engelska ska ge eleven förutsättningar att utveckla

- förståelse av engelska i tal och skrift,
- förmåga att formulera sig och kommunicera på engelska i tal och skrift,
- förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- förståelse av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

# Centralt innehåll

## Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är bekanta för eleven.
- Vardagliga situationer samt intressen, personer, platser, aktiviteter och aktuella händelser.
- Åsikter, känslor och erfarenheter.
- Levnadssätt, sociala relationer och kulturella företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper.

## Lyssna och läsa – reception

- Tydligt talad engelska, även med inslag av regional variation, samt texter, från olika medier.
- Talad engelska och texter som är instruerande, informerande, beskrivande, berättande, diskuterande och kontaktskapande, varje slag för sig eller i olika kombinationer, till exempel dialoger, samtal, intervjuer och enkla nyheter.
- Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form.
- Sånger och dikter.
- Strategier för att uppfatta detaljer och förstå sammanhang samt för att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form, innehåll och syfte.
- Att söka och värdera innehåll i ett urval av muntliga och skriftliga källor av olika slag, utifrån olika syften.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland ord med olika stilvärden, fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.
- Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion
- Samtal, diskussioner och skrivande för kontakt och kommunikation.
- Berättelser, beskrivningar och instruktioner i sammanhängande tal och skrift.
- Strategier för att bidra till och underlätta samtal och skriftlig interaktion, till exempel genom att ge bekräftelse, formulera om, förklara, lyssna aktivt och avsluta på ett artigt sätt.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord och fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga, variera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

## Betygskriterier

### Betygskriterier för betyget Godkänt

Eleven lyssnar samt visar förståelse av och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i talad engelska i lugnt tempo om bekanta ämnen. Eleven läser samt visar förståelse av och tolkar huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer i enkla texter om bekanta ämnen. Eleven väljer och värderar innehåll från ett urval av muntliga och skriftliga källor samt använder på ett delvis relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt, begripligt och till viss del sammanhängande. I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt, begripligt och till viss del sammanhängande.

I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och begripligt. Dessutom använder eleven strategier som i viss utsträckning underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven diskuterar på ett enkelt sätt, på engelska, kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används, även utifrån egna erfarenheter eller kunskaper.

## Läromedlets koppling till kursplan

### Kommunikationens innehåll

Ämnesområden som är välbekanta för eleven.

Vardagliga situationer samt intressen, personer och platser.

Åsikter och känslor.

Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där engelska används.

Texterna och hörövningarna i

*Of Course! 1* handlar om:

- Människor som träffas och som presenterar sig i olika sammanhang (kap 1, 7)
- Att bedriva studier (kap 7)
- Att handla i olika affärer (kap 3)
- Att diskutera planer och drömmar (kap 4, kap 5)
- Familjeliv och släktförhållanden (kap 5, 6)
- Fritidsintressen (kap 2, 8)
- Rutiner, hur en vanlig dag ser ut (kap 7)
- Restaurangbesök (kap 5)
- Hur man bor och hur hemmet ser ut (kap 5)
- Vardagsliv i andra länder där engelska talas (kap 4,8)
- I boken finns en mängd övningar som tränar elevernas kommunikativa förmåga och att använda den engelska de har lärt sig, och som syftar till att öka förståelsen för det de läst samt att befästa ord och fraser för kommunikation.

## Lyssna och läsa – reception

Tydligt talad engelska, även med inslag av regional variation, samt texter, från olika medier.

Talad engelska och texter som är instruerande, informerande, beskrivande, berättande, diskuterande och kontaktskapande, varje slag för sig eller i olika kombinationer, till exempel dialoger, samtal, intervjuer och enkla nyheter.

Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form.

Sånger och dikter.

Strategier för att uppfatta detaljer och förstå sammanhang samt för att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form, innehåll och syfte.

Att söka och värdera innehåll i ett urval av muntliga och skriftliga källor av olika slag, utifrån olika syften.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland ord med olika stilvärden, fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.

- Kontaktsökande situation på tåg (kap 6)
- Dialoger i samband med återförening (kap 4)
- Intervjuer (kap 3,5)
- Fakta om länder; Nya Zeeland, Kanada, Skottland och Nigeria (kap 2, 4, 6, 7)
- Nyhetsartikel (kap 5)
- Exempel från sociala medier (kap 7)
- Kortfilm inkl. sångtext (kap 3)
- Sångtext (kap 7)
- Dikt (kap 1, 7)
- Romanutdrag och referat (kap 8)
- Alla texter i elevboken finns inlästa. Vid lyssnande kan eleven starta och stoppa var som helst i texten. Allt som finns tryckt i elevboken kan eleven lyssna på i det digitala materialet, även ordlistor och enskilda ord.
- I varje kapitel finns hörförståelse med övningar. Dessa ljudfiler finns inspelade i långsamt och normalt tempo för att passa elevers olika kunskapsnivåer.
- Samla och presentera fakta om Storbritannien (i extramaterialet kap 6, i lärarpaketet)
- Bildsök i sökmotor (i extramaterialet kap 2, i lärarpaketet)
- I varje kapitel finns uppgifter för att lära och öva på grammatiska strukturer, fasta språkliga uttryck, stavning och interpunktion.

## Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

Samtal, diskussion och skrivande för kontakt och kommunikation.

Berättelser, beskrivningar och instruktioner i sammanhängande tal och skrift.

Strategier för att bidra till och underlätta samtal och skriftlig interaktion, till exempel genom att ge bekräftelse, formulera om, förklara, lyssna aktivt och avsluta på ett artigt sätt.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord och fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.

Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga, variera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

- Varje kapitel i elevboken innehåller minst en tal- och skrivuppgift där eleven får utveckla sin kreativitet och formulera sina tankar och idéer, utifrån det ordförråd hen har.
- Exempel:
  - Skriva en berättande text (kap 2)
  - Skriva ett brev (kap 3)
  - Skriva en dikt (kap 1 och 7)
  - Stafettskriv en berättande text (i extramaterialet kap 4, i lärarpaketet)
  - Skriva en instruktion (i extramaterialet kap 5, i lärarpaketet)
- Planera och presentera en tågresa skriftligt (kap 6)
- Argumentera muntligt (i extramaterialet kap 6, i lärarpaketet)
- Planera och skriva en intervju (kap 7)
- Skriva dagbok och presentera den muntligt (kap 5)
- Planera och genomföra muntlig framställning (kap 7)
- Skriva en recension av en bok/film/serie (i extramaterialet kap 8, i lärarpaketet)
- Göra en utvärdering, muntligt eller skriftligt (i extramaterialet kap 8, i lärarpaketet)
- Genomgång av hur man kan arbeta med cirkelmodellen för att utveckla elevernas skriftliga kommunikation (i lärarpaketet, 4. Metodiska och pedagogiska tankar och tips)
- Till varje kapitel finns ett chapter check i lärarpaketet, där eleven får visa både sig själv och läraren att hen har tagit till sig ny grammatik, nya ord, fraser och fasta uttryck. Där finns också en skrivuppgift som kan användas både som bedömning och som utgångspunkt för individuell träning.