

Kursplanen och läromedlet

Of Course! 2

Engelska Nationell delkurs 2

Kurskod: VGRENG1D2

Verksamhetspoäng: 100

Språket är människans främsta redskap för reflektion, kommunikation och kunskapsutveckling. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Det engelska språket omger oss i vardagen och används inom områden som kultur, politik, utbildning och ekonomi. Kunskaper i engelska ökar därför våra möjligheter att ingå i olika sociala och kulturella sammanhang och att delta i internationellt studie- och arbetsliv.

Syfte

Undervisningen i kursen engelska ska syfta till att eleven utvecklar kunskaper i engelska språket samt om sammanhang och områden där engelska används. Genom undervisningen ska eleven ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet och tilltro till sin förmåga att använda engelska i olika situationer och för skilda syften.

I undervisningen ska eleven ges möjlighet att använda språket i funktionella och meningsfulla sammanhang för att därigenom utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå talad och skriven engelska samt att formulera sig och samspela med andra i tal och skrift. Den innebär också att anpassa sitt språk till olika syften, mottagare och sammanhang. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att underlätta kommunikationen när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med talat språk och texter ska eleven ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleven möjlighet att utveckla förståelse av olika livsvillkor samt kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

Undervisningen ska bidra till att eleven utvecklar förmåga att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i talat språk och i texter från olika källor. Eleven ska också ges förutsättningar att använda olika verktyg för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska dessutom stimulera elevens intresse för språk och kulturer samt förmedla nyttan av språkkunskaper i vardags-, samhälls- och arbetsliv samt i fortsatta studier. Undervisningen ska i huvudsak bedrivas på engelska.

Undervisningen i kursen engelska ska ge eleven förutsättningar att utveckla

- förståelse av engelska i tal och skrift,
- förmåga att formulera sig och kommunicera på engelska i tal och skrift,
- förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- förståelse av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

Centralt innehåll

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleven.
- Vardagliga situationer samt intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser.
- Åsikter, känslor och erfarenheter.
- Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där engelska används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper. Engelskans utbredning i världen.

Lyssna och läsa – reception

- Tydligt talad engelska och enkla texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier.
- Dialoger, samtal och intervjuer.
- Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form.
- Sånger och dikter.
- Muntliga och skriftliga meddelanden samt information, till exempel i reklam och tidtabeller.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang samt för att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll.
- Att söka enkel information i ett avgränsat urval av muntliga och skriftliga källor av olika slag för användning i egen produktion och interaktion.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland ord, fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.
- Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal.

Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

- Samtal och skrivande för kontakt och kommunikation.
- Presentationer, meddelanden, berättelser, beskrivningar och instruktioner i sammanhängande tal och skrift.
- Strategier för att bidra till och underlätta samtal och skriftlig interaktion, däribland omformuleringar, frågor och stödjande fraser.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord, artighetsfraser, tilltalsord och andra fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga och anpassa kommunikationen efter syfte och mottagare.

Betygskriterier

Betygskriterier för betyget Godkänt

Eleven lyssnar samt visar förståelse av och tolkar det mest väsentliga av innehållet i tydligt talad, enkel engelska i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven läser samt visar förståelse av och tolkar det mest väsentliga av innehållet i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven väljer enkel information från ett avgränsat urval av muntliga och skriftliga källor samt använder på ett delvis relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och begripligt med fraser och meningar. I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och begripligt med fraser och meningar.

I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och begripligt med ord, fraser och meningar. Dessutom använder eleven strategier som i någon mån underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar på ett enkelt sätt, på engelska, kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där språket används.

Läromedlets koppling till kursplan

Kommunikationens innehåll Ämnesområden som är välbekanta för eleven. Vardagliga situationer samt intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser. Åsikter, känslor och erfarenheter. Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där engelska används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper. Engelskans utbredning i världen.	Texterna och hörövningarna i <i>Of Course! 2</i> handlar om: ▪ Människor som träffas, presenterar sig och samtalar i olika sociala sammanhang, t. ex. en gårdsfest (kap 1), via en dating app (kap 2), på ett läkarbesök (kap 3), på en TV talk show (kap 5) och när de intervjuas som au pair (kap 7) ▪ Familjerelationer, olika boendesituationer samt vardagsliv (kap 1, 2, 3, 4, 7) ▪ Unga kvinnor som engagerar sig för en bättre värld uttrycker åsikter och känslor i sina tal (kap 6) ▪ Att som ung söka äventyr och nya erfarenheter genom att flytta och arbeta i ett engelskspråkigt land (kap 7) ▪ Att som ung tvingas lämna ett land p.g.a svält och skapa en ny tillvaro långt hemifrån (kap 4) ▪ Människor som lever i en annan tid med andra villkor (kap 4, 8) ▪ Fakta om engelskspråkiga länder, vardagsliv och levnadssätt (kap 3, 4, 5, 7)
--	---

Lyssna och läsa – reception

Tydligt talad engelska och enkla texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier.

Dialoger, samtal och intervjuer.

Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form.

Sånger och dikter.

Muntliga och skriftliga meddelanden samt information, till exempel i reklam och tidtabeller.

Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang samt för att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll.

Att söka enkel information i ett avgränsat urval av muntliga och skriftliga källor av olika slag för användning i egen produktion och interaktion.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland ord, fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.

Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal.

- Att fråga efter vägen och följa en vägbeskrivning (kap 1).
- Kontaktskapande texter i chattform (kap 2)
- Dialoger och intervjuer (kap 1, 2, 5, 7)
- Talk show med gäster (kap 5)
- Bearbetade tal av tre unga, starka kvinnor, inför stora folksamlingar (kap 6)
- Irländsk sång med sångtext (i extramaterialet kap 4, i lärarpaketet)
- Dikt (i extramaterialet kap 6, i lärarpaketet)
- Tidningsnotis (kap 1),
- Reklam (i extramaterialet kap 7, i lärarpaketet),
- Tidtabeller (i extramaterialet kap 5, i lärarpaketet)
- I den digitala delen har varje kapitel minst en berättande text i talad form med tillhörande flervalsfrågor.
- I extramaterialet kap 3, i lärarpaketet finns en uppgift där eleven själv ska söka fakta om ett land, förslagsvis via internet, och producera en egen text. I extramaterialet kap 6 och 7, i lärarpaketet tränas sökstrategier.
- Alla texter i elevboken finns inlästa. Vid lyssnande kan eleven starta och stoppa var som helst i texten. Allt som finns tryckt i elevboken kan eleven lyssna på i det digitala materialet, även ordlistor och enskilda ord.
- I varje kapitel finns hörförståelse med övningar.
- Elevuppgifter för att lära och öva grammatiska strukturer, fasta språkliga uttryck, stavning och interpunktion förekommer i samtliga kapitel.
- I kap 4 finns exempel på brevskrivning samt e-mail och tydliggörande av start- och avslutningsfraser i dessa. Övningsuppgifter medföljer.

Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

Samtal och skrivande för kontakt och kommunikation.

Presentationer, meddelanden, berättelser, beskrivningar och instruktioner i sammanhängande tal och skrift.

Strategier för att bidra till och underlätta samtal och skriftlig interaktion, däribland omformuleringar, frågor och stödjande fraser.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord, artighetsfraser, tilltalsord och andra fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.

Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga och anpassa kommunikationen efter syfte och mottagare.

- Varje kapitel i elevboken innehåller minst en tal- och skrivuppgift där eleven får utveckla sin kreativitet och formulera sina tankar och idéer, utifrån det ordförråd hen har.
- Exempel:
 - Nätdejting, skriva ett mejl eller brev (kap 2)
 - Fråga och svara om vägen (kap 1)
 - Skriva och berätta om människorna som bor i de olika lägenheterna på bilden (kap 1)
 - Skriva om vad du gör varje dag (kap 3)
 - Beskriv en person muntligt (kap 6)
 - Skriv en sammanfattning av en bok och presentera boken muntligt (kap 8)
 - Stöd för att formulera frågor och svar (kap 1)
 - Vanliga ord att starta frågor med, t. ex. What, Do, Why, Have you got...? (kap 2)
 - Do, does, did i frågor och svar (kap 5)
 - Till varje kapitel finns ett chapter check i lärarpaketet, där eleven får visa både sig själv och läraren att hen har tagit till sig ny grammatik, nya ord, fraser och fasta uttryck. Där finns också en skrivuppgift som kan användas både som bedömning och som utgångspunkt för individuell träning.