

# Kursplanen och läromedlet

## *Of Course! 1*

Engelska Nationell delkurs 1

Språket är människans främsta redskap för reflektion, kommunikation och kunskapsutveckling. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Det engelska språket omger oss i vardagen och används inom områden som kultur, politik, utbildning och ekonomi. Kunskaper i engelska ökar därför våra möjligheter att ingå i olika sociala och kulturella sammanhang och att delta i internationellt studie- och arbetsliv.

## Syfte

Undervisningen i kursen engelska ska syfta till att eleven utvecklar kunskaper i engelska språket samt om sammanhang och områden där engelska används. Genom undervisningen ska eleven ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet och tilltro till sin förmåga att använda engelska i olika situationer och för skilda syften.

I undervisningen ska eleven ges möjlighet att använda språket i funktionella och meningsfulla sammanhang för att därigenom utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå talad och skriven engelska samt att formulera sig och samspela med andra i tal och skrift. Den innebär också att anpassa sitt språk till olika syften, mottagare och sammanhang. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att underlätta kommunikationen när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med talat språk och texter ska eleven ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleven möjlighet att utveckla förståelse av olika livsvillkor samt kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

Undervisningen ska bidra till att eleven utvecklar förmåga att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i talat språk och i texter från olika källor. Eleven ska också ges förutsättningar att använda olika verktyg för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska dessutom stimulera elevens intresse för språk och kulturer samt förmedla nyttan av språkkunskaper i vardags-, samhälls- och arbetsliv samt i fortsatta studier. Undervisningen ska i huvudsak bedrivas på engelska.

## Undervisningen i kursen engelska ska ge eleven förutsättningar att utveckla

- förståelse av engelska i tal och skrift,
- förmåga att formulera sig och kommunicera på engelska i tal och skrift,
- förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- förståelse av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

## Centralt innehåll

### Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleven.
- Vardagliga situationer samt intressen, personer och platser.
- Åsikter och känslor.
- Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där engelska används.

### Lyssna och läsa – reception

- Tydligt talad engelska och enkla texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier, även i kombination med illustrationer.
- Dialoger och samtal.
- Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form samt sånger.
- Muntliga och skriftliga meddelanden samt information, till exempel på skyltar och i reklam.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse och bilder.
- Olika sätt att orientera sig i anvisade muntliga och skriftliga källor av olika slag för att hitta enkel information att använda i egen produktion och interaktion.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.
- Hur ord, fasta språkliga uttryck och vardagsfraser används i talat språk i olika situationer samt i olika texter.

### Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

- Samtal och skrivande för kontakt och kommunikation.
- Presentationer, meddelanden, berättelser, beskrivningar och instruktioner i tal och skrift.
- Strategier för att underlätta samtal, däribland omformuleringar, gester och frågor.
- Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga kommunikationen.

## Betygskriterier

### Betygskriterier för betyget Godkänt

Eleven lyssnar samt visar förståelse av vanliga ord och enkla fraser i tydligt talad, enkel engelska i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven läser samt visar förståelse av vanliga ord och enkla fraser i korta, enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven hittar enkel information i anvisade muntliga och skriftliga källor samt använder på ett delvis relevant sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och begripligt med enstaka ord och fraser. I skriftliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och begripligt med enstaka ord och fraser.

I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och begripligt med enstaka ord och fraser. Dessutom använder eleven strategier som i någon mån underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar på ett mycket enkelt sätt, på engelska, några förhållanden i olika kulturella och sociala sammanhang och områden där språket används.

## Läromedlets koppling till kursplan

### Kommunikationens innehåll

Ämnesområden som är välbekanta för eleven.

Vardagliga situationer samt intressen, personer och platser.

Åsikter och känslor.

Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där engelska används.

Texterna och hörövningarna i

*Of Course! 1* handlar om:

- Människor som träffas och som presenterar sig i olika sammanhang (kap 1, 7)
- Att bedriva studier (kap 7)
- Att handla i olika affärer (kap 3)
- Att diskutera planer och drömmar (kap 4, kap 5)
- Familjeliv och släktförhållanden (kap 5, 6)
- Fritidsintressen (kap 2, 8)
- Rutiner, hur en vanlig dag ser ut (kap 7)
- Restaurangbesök (kap 5)
- Hur man bor och hur hemmet ser ut (kap 5)
- Vardagsliv i andra länder där engelska talas (kap 4,8)
- I boken finns en mängd övningar som tränar elevernas kommunikativa förmåga och att använda den engelska de har lärt sig, och som syftar till att öka förståelsen för det de läst samt att befästa ord och fraser för kommunikation.

### Lyssna och läsa – reception

Tydligt talad engelska och enkla texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier, även i kombination med illustrationer.

Dialoger och samtal.

Berättelser och annan fiktion, även i talad eller dramatiserad form samt sånger.

Muntliga och skriftliga meddelanden samt information, till exempel på skyltar och i reklam.

Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse och bilder.

Olika sätt att orientera sig i anvisade muntliga och skriftliga källor av olika slag för att hitta enkel information att använda i egen produktion och interaktion.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser i den engelska som eleven möter, däribland grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion.

Hur ord, fasta språkliga uttryck och vardagsfraser används i talat språk i olika situationer samt i olika texter.

- I läromedlets digitala del är samtliga texter inspelade och här finns också tillgång till alla hörövningar. Texterna och hörövningarna ger prov på engelska i flera olika situationer, och rösterna ger exempel på ett register av olika varianter av engelska. Alla inspelningar är gjorda i studio med autentiska röster.
- I Lärarpaketet finns avsnitten "Kapitel för kapitel" och "Metodiska och pedagogiska tankar och tips" som innehåller förslag på sätt att arbeta med innehållet samt tips på litteratur och filmer.
- I läromedlets grammatiska innehåll finns gott om exempel på grammatikmoment, regler och tillämpningar, och på kommunikativ språkanvändning (se vidare "Vad innehåller kapitlen?" i Lärarpaketet sidan 13).

## Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion

Samtal och skrivande för kontakt och kommunikation.

Presentationer, meddelanden, berättelser, beskrivningar och instruktioner i tal och skrift.

Strategier för att underlätta samtal, däribland omformuleringar, gester och frågor.

Uttal och intonation samt andra språkliga företeelser, däribland ord, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck, grammatiska strukturer samt stavning och interpunktion i elevernas egen produktion och interaktion.

Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga kommunikationen.

- I boken finns en mängd övningar som tränar elevernas kommunikativa förmåga och att använda den engelska de har lärt sig, och som syftar till att öka förståelsen för det de läst samt att befästa ord och fraser för kommunikation.
- Berättande texter finns att läsa och lyssna på. All text som finns i den fysiska boken kan både ses och lyssnas på i den digitala delen.
- Varje kapitel i elevboken innehåller minst en tal- och en skrivuppgift för att eleven ska få utveckla sin egen kreativitet och formulera egna tankar och idéer i tal eller skrift, något som liknar verkligheten.
- Till varje kapitel finns extramaterial i lärarpaketet som kan användas utifrån varje elevs behov, intresse och tid. Detta kopieringsunderlag består av 4–5 olika arbetsblad/kapitel och innehåller också instruktioner till läraren.
- Till varje kapitel finns ett chapter check i lärarpaketet, där eleven får visa både sig själv och läraren att hen har tagit till sig ny grammatik, nya ord, fraser och fasta uttryck. Där finns också en skrivuppgift som kan användas både som bedömning och som utgångspunkt för individuell träning.