

JASON DIAKITÉ

*En droppe midnatt*



**OM ARBETSMATERIALET**

Det här materialet hör till boken *En droppe midnatt* av Jason Timbuktu Diakité. Materialet är tänkt som ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns en kort presentation av bokens handling, information om författaren samt ett antal muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista, läsförståelsefrågor och skrivövningar.

**OM BOKEN**

*En droppe midnatt* är den välkände rapparen Timbuktus berättelse om sökandet efter sina rötter. Det är en resa där rasismen står i fokus, lika mycket som viljan att förstå sin härkomst.

*En droppe midnatt* är bearbetad till lättläst av Tomas Dömstedt.

**OM FÖRFATTAREN**

Jason Diakité var fram till utgivningen av *En droppe midnatt* främst känd för allmänheten som den hyllade artisten och rapparen Timbuktu. På senare tid har hans ordkonst även lyfts fram i många andra sammanhang: att skriva böcker är ett av dem.





## MUNTLIGA UPPGIFTER

### Berätta

- Om ni skulle förklara vad den här boken handlar om för en person som inte har läst den – vad skulle ni säga då?
- Har den här boken lärt er något nytt? Vad i så fall?
- Berätta något ni kom att tänka på när ni läste boken, t.ex. en annan bok som var nästan likadan, eller något ni hört, eller något ni upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick er att tänka på det.
- Varför heter boken *En droppe midnatt*? Kan ni tänka er någon annan titel? Ge förslag på andra titlar och motivera dem.
- Motsvarade boken dina förväntningar?

### Diskutera

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Försök att hitta en eller två situationer i boken som förändrar allt. Förklara vilka de är och hur personerna kunde ha gjort annorlunda.

