

TRÄFF PÅ TEXTEN 4–6

– träffsäker undervisning med fokus på texttyper

LÄS MER OM ARBETSGÅNGEN I SERIEN

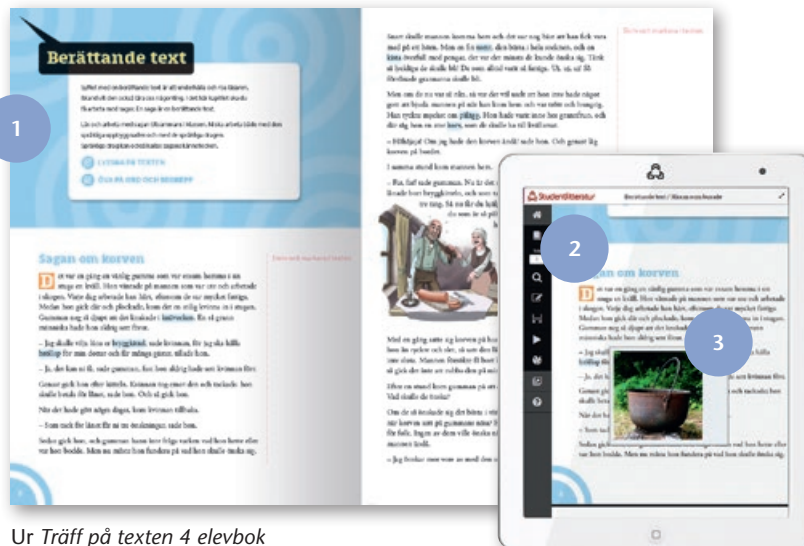
The cover of the book 'TRÄFF på texten 4' features a green background with a pattern of concentric circles in shades of green and yellow. A central target graphic is composed of concentric orange and yellow circles. The title 'TRÄFF på texten' is written in white on a black speech bubble, and the number '4' is in the top right corner.

The cover of the book 'TRÄFF på texten 5' features a blue background with a pattern of concentric circles in shades of blue and yellow. A central target graphic is composed of concentric orange and yellow circles. The title 'TRÄFF på texten' is written in white on a black speech bubble, and the number '5' is in the top right corner.

The cover of the book 'TRÄFF på texten 6' features a purple background with a pattern of concentric circles in shades of purple and yellow. A central target graphic is composed of concentric orange and yellow circles. The title 'TRÄFF på texten' is written in white on a black speech bubble, and the number '6' is in the top right corner.

A laptop is shown on a wooden surface, displaying a digital interface. The screen shows a page titled 'TRÄFF på texten 4' with a green background. The interface includes a list of text types on the left and a main content area on the right, illustrating the digital application of the book's content.

 Studentlitteratur
VINNANDE VETANDE



Ur Träff på texten 4 elevbok

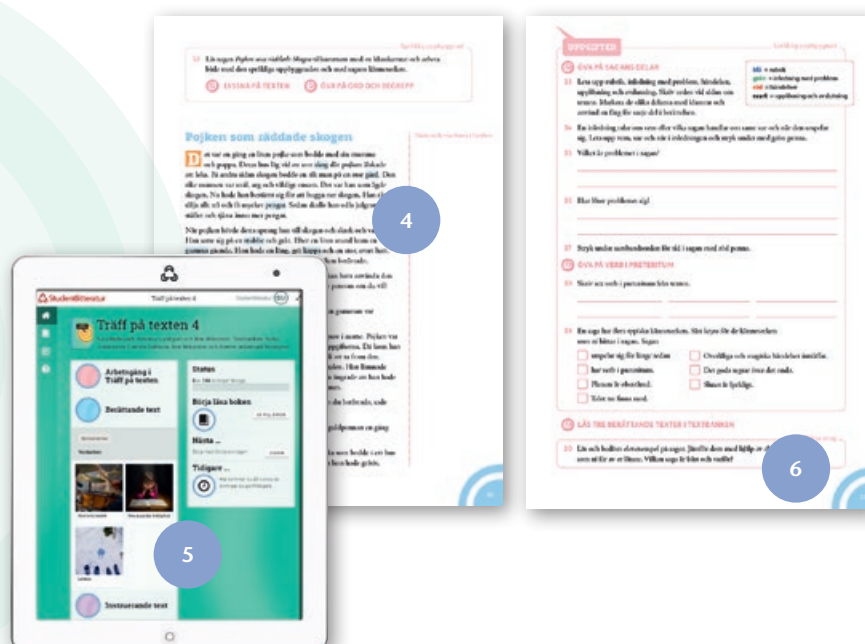
Ur Träff på texten 4 digitalt läromedel

GEMENSAM GENOMGÅNG

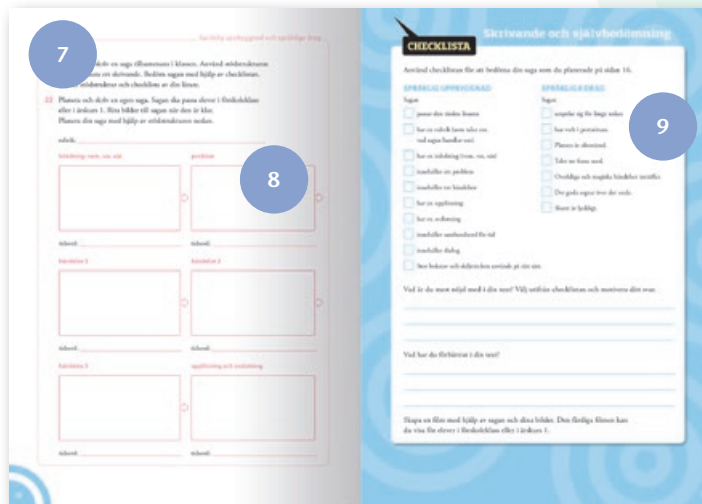
- 1 Texttypen introduceras med en presentation och en text som analyseras gemensamt. Därefter följer uppgifter både i den tryckta elevboken och i det digitala läromedlet som bearbetas gemensamt.
- 2 I det digitala läromedlet finns hela elevboken inläst av skådespelare med textföljning.
- 3 Tydliga popup-bilder i det digitala läromedlet hjälper till med förståelsen av texten.

ARBETE I PAR

- 4 Efter presentationen och tillhörande uppgifter får eleverna bearbeta en enklare text med en klasskamrat.
- 5 Eleverna läser ytterligare tre texter av samma texttyp i den digitala textbanken. Texterna finns på tre olika nivåer, så att eleverna kan läsa utifrån sina förutsättningar. Tillhörande övningar som tränar läsförståelse och kunskaper om texttypen finns också på tre nivåer.



Ur Träff på texten 4 digitalt läromedel, textbank



Ur Träff på texten 4 elevbok

GEMENSAMT SKRIVANDE

- 6 Inför det gemensamma skrivandet finns elevexempel med bedömningsstöd på tre nivåer som används som inspiration och underlag i samtal om texters kvaliteter. Se punkt 10 och 11 nedan.
- 7 Efter att ha läst och bearbetat innehållet i flertalet texter inom samma texttyp skriver klassen en gemensam text. Den gemensamma texten bedöms med en checklista och jämförs med elevexemplen.



INDIVIDUELLT SKRIVANDE

- 8 Slutligen är eleverna redo att planera sin egen text, digitalt eller på papper. Planeringen dokumenteras med hjälp av stödstrukturen i elevboken och eleverna har ett syfte med och en verklig mottagare för sina texter.
- 9 Checklisten ger struktur i textbearbetningen och blir en kvalitetsssäkring. Eleverna dokumenterar vilken textförbättring de har gjort utifrån checklisten. Tips om konkreta, multimodala arbetsätt avslutar checklisten.

MATERIAL I LÄRARPAKETET

- 10 I lärarhandledningen finns elevexempel på tre olika nivåer, som ger inspiration och underlag för samtal kring texters kvaliteter.
- 11 Till varje elevexempel finns ett bedömningsstöd som bedömer textens syfte, mottagare, innehåll, struktur, språk och skrivregler samt sammanfattar textens styrkor och utvecklingsmöjligheter.

