

Träff på texten och kursplanerna i svenska och svenska som andraspråk

Träff på texten är ett läromedel som tar sin utgångspunkt i skolans uppdrag och svenskämnets syfte. Genom samtal, läsande och skrivande ska varje elev utveckla sin kommunikationsförmåga och tilltro till sin språkliga förmåga. Läromedlet behandlar kursplanens fem olika texttyper för årskurs 4–6: berättande, instruerande, beskrivande, argumenterande och förklarande. Vid arbetet med respektive texttyp ges eleven rika möjligheter att gemensamt och enskilt läsa och bearbeta flera olika texter inom samma texttyp, skriva gemensamma och egna texter samt bearbeta andras och egna texter. Till respektive skrivuppgift ges även förslag och exempel på hur texten görs multimodal, för att utveckla elevernas förmåga att uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer.

I tabellerna nedan kan du läsa vilka delar av det centrala innehållet i ämnet svenska och svenska som andraspråk som behandlas kopplat till *Träff på textens* innehåll.

Svenska

LÄSA OCH SKRIVA	Träff på texten
Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå och tolka ord, begrepp och texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, både det direkt uttalade och sådant som är indirekt uttryckt.	Gemensam läsning och parläsning av elevbokens texter. Enskild läsning av textbankens texter med tillhörande digitala övningar.
Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.	Gemensamma övningar och parövningar i den tryckta elevboken samt i det digitala läromedlet. Gemensamma och enskilda skrivuppgifter i den tryckta elevboken, med stödstrukturer och checklistor samt förslag på multimodalt exempel.
Bearbetning av egna och gemensamma texter till innehåll och form. Att ge och ta emot respons på texter.	Eleve exempel med diskussionsfrågor och bedömningsstöd. Stödstrukturer och checklistor.
Handstil och att skriva med digitala verktyg.	Gemensamt och enskilt skrivande med stödstrukturer och checklistor.
Språkliga strukturer och normer. Meningsbyggnad, med huvudsatser, bisatser och skiljetecken samt textbindning med hjälp av sambandsord. Stavning, ords böjningsformer och ordklasser.	Gemensamma övningar och parövningar i den tryckta elevboken samt i det digitala läromedlet.
BERÄTTANDE TEXTER OCH SAKPROSATEXTER	Träff på texten
Berättande texters budskap, språkliga drag och uppbyggnad. Tillbakablickar, miljö och personbeskrivningar samt dialoger.	Kapitlet med berättande texter samt i det digitala läromedlet.
Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.	Kapitlen med instruerande, beskrivande, argumenterande och förklarande texter samt i det digitala läromedlet.
INFORMATIONSSÖKNING OCH KÄLLKRITIK	Träff på texten
Informationssökning i några olika medier och källor, till exempel i uppslagsböcker, genom intervjuer och i söktjänster på internet.	Kapitlen med beskrivande och förklarande text.
Hur man jämför källor och prövar deras tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.	Kapitlen med beskrivande och förklarande text.

Skolverket. (2021). *Svenska*. Hämtad 2021-07-01, från <https://www.skolverket.se/download/18.645f1c0e17821f1d15c2d99/1622621763550/Svenska.pdf>

Svenska som andraspråk

LÄSA OCH SKRIVA	Träff på texten
Gemensam och enskild läsning. Läsrelaterade aktiviteter och strategier för att förstå, avkoda och tolka ord, begrepp och texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, både det direkt uttalade och sådant som är indirekt uttryckt.	Gemensam läsning och parläsning av elevbokens texter. Pop-up bilder som förklarar svåra ord. Digitala övningar av begrepp inför läsning. Enskild läsning av textbankens texter med ordlistor och tillhörande digitala övningar.
Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.	Gemensamma övningar och parövningar i den tryckta elevboken samt i det digitala läromedlet. Stödstrukturer och checklistor samt förslag på multimodalt exempel.
Bearbetning av egna och gemensamma texter till innehåll och form. Att ge och ta emot respons på texter.	Eleve exempel med diskussionsfrågor och bedömningsstöd. Stödstrukturer och checklistor.
Handstil och att skriva med digitala verktyg.	Gemensamt och enskilt skrivande med stödstrukturer och checklistor.
Språkliga strukturer och normer. Ords böjningsformer, meningsbyggnad med huvudsatser och bisatser samt svenska språkets ordföljd i jämförelse med andra språk eleven kan. Textbindning med hjälp av sambandsord. Stavning, skiljetecken och ordklasser.	Gemensamma övningar och parövningar i den tryckta elevboken samt i det digitala läromedlet.
BERÄTTANDE TEXTER OCH SAKPROSATEXTER	Träff på texten
Berättande texters budskap, språkliga drag och uppbyggnad. Tillbakablickar, miljö och personbeskrivningar samt dialoger. Texternas ord och uttryck.	Kapitlet med berättande texter samt i det digitala läromedlet.
Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter. Texternas innehåll, uppbyggnad, typiska språkliga drag samt deras ord och begrepp.	Kapiteln med instruerande, beskrivande, argumenterande och förklarande texter samt i det digitala läromedlet.
INFORMATIONSSÖKNING OCH KÄLLKRITIK	Träff på texten
Informationssökning i några olika medier och källor, till exempel i uppslagsböcker, genom intervjuer och i söktjänster på internet.	Kapiteln med beskrivande och förklarande text.
Hur man jämför källor och prövar deras tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.	Kapiteln med beskrivande och förklarande text.

Skolverket. (2021). *Svenska som andraspråk*. Hämtad 2021-01-01, från <https://www.skolverket.se/download/18.645f1c0e17821f1d15c2d98/1622621749295/Svenska%20som%20andraspr%C3%A5k.pdf>